

# diestadtspionin

Der wöchentliche Newsletter für Frauen

februar 19 | 28. - 6.



## editorial

### "Servus die MadIn!"

Die kommende Woche wird Wien zum Mittelpunkt der Welt. Ja echt ;-). Zumindest was das **weibliche** Filmschaffen betrifft. Die FrauenFilmTage bringen 24 neue internationale Spiel- und Dokumentarfilme in die Stadt – von renommierten Filmemacherinnen aus aller Welt gedreht. Und das bedeutet: **Liebe**, Lust und Beziehungen stehen genauso auf dem Programm wie der Kampf gegen das Patriarchat und die Aufarbeitung düsterer Geheimnisse. Gestartet wird gleich mal mit dem mehrfach ausgezeichneten Epos „The third wife“ aus **Vietnam**, dessen atemberaubende Landschaftsaufnahmen eine ganz eigene Magie schaffen. Das Special der heurigen **FrauenFilmTage** ist der großen Margarethe von Trotta gewidmet. Und von ihr sind nicht nur viele Filme (wie „Rosa Luxemburg“ am Foto) zu sehen, sie ist von 1. bis 3. März auch **persönlich** anwesend. Fazit: Frauen sind stark, humorvoll, brutal, liebreizend – und ja, manchmal auch widersprüchlich!

Eine abwechslungsreiche Woche wünscht  
Eure StadtSpionin

**FrauenFilmTage**, diverse Kinos in Wien. 28.2. bis 7.3.  
[Web](#)

Foto: "Rosa Luxemburg", Arthaus Film

## MONTAG

### ...performance



Ana Nedeljkovic

### The Happiness Machine

Wie glücklich sind wir mit unserem Wirtschaftssystem? Im Konzerthaus befassen sich heute zehn Filmkünstlerinnen und zehn Komponistinnen (nur **Frauen!**) aus elf europäischen Staaten mit dem Thema „Gemeinwohl“. Die Basis dafür ist das alternative Wirtschaftsmodell von Christian Felber, das auf Werten wie Empathie, Vertrauen, Solidarität und Teilen beruht. Das Klangforum **spielt** Werke von Hanna Hartman oder Elektro-Pionierin Electric Indigo, dazu werden unterschiedlichste Animations-Kurzfilme gezeigt. Ein dreistündiges **lautes** und erfrischendes Nachdenken darüber, wie wir leben wollen!

**Konzerthaus**, Lothringerstraße 20, 1030 Wien. 4. März  
19:30 Uhr. 25 €. [Web](#)